



Colorito – malířství v Benátkách 16. a 18. století

17/11/2011 – 20/5/2012

Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a

Výstava Colorito představuje mistrovská díla benátského malířství z aristokratických moravských a slezských zámeckých sbírek. V tématických celcích se zde představují malířské výtvořiny postihující širokou oblast - náboženská témata, alegorie, mytologie, veduty, historie, hrdinství a další. Mezi autory vystavených děl nalezneme i taková jména jako Paolo Veronese, Jacopo Tintoretto, Bernardo Bellotto zvaný Il Canaletto a další.

Edukační programy pro střední školy (15 – 19 let)

Program s výtvarnou aktivitou.....

BENÁTSKÝ KOLORISMUS Benátky představují autonomní oblast ve vývoji malířství zejména v 16. století s nastupující renesancí. Poloha Benátek, atmosférické klima i tamější mentalita předurčuje k citovému a smyslovému používání barvy, čímž se Benátky liší od ostatních uměleckých center, jakými byl Řím nebo Florencie. Malíři dokázali bravurně zaznamenat světlo na obraze prostřednictvím barevných lazur. Prostřednictvím výtvarných interpretací vystavených obrazů se dozvíte mnoho zajímavého z malířského oboru.



Výstupy, student:

- pochopí proces tvůrčí individualizace umělce
- hledá společné body a momenty s předchozími i nastávajícími uměleckými slohy a směry představenými v expozici
- charakterizuje hlavní rysy benátského malířství
- upevňuje tvořivost při vlastních aktivitách jako základní faktor rozvoje osobnosti
- je schopen soustředěně vnímat světla a barvy
- v expozici reflektuje využití barev ve vizuální komunikaci

Učivo:

- umělecká specifika jednotlivých kulturních oblastí v Evropě
- vyjadřování zážitků z uměleckých děl
- světelné spektrum

Přihláška na výukový program BENÁTSKÝ KOLORISMUS

Program objednává (jméno vyučujícího):

Škola:

Telefon:

E-mail:

Třída / věk studentů:

Počet studentů:

Den:

Hodina: